

Dersin Amacı

Öğrencilerin iş hayatına başlamadan önce mesleki alanda ilgilerini test etme olanağı sunma, öğrencilerin elde ettikleri teorik bilgileri uygulamaya aktarma becerisi ile mesleki alanda yeteneklerini geliştirme imkânı sağlamak, öğrencilerin akademik ortamdaki çalışma ortamına uyum sağlamasına katkı yapmak ve öğrencilerin sorumluluk anlayışlarını artırmaktır.

Dersin İçeriği

Staj, eğitim programı esnasında edinilen teorik bilgilerin uygulama aşamasına geçirilmesi alanında öğrenciye olanaklar sunar. Bu nedenle işle ilgili her türlü faaliyeti kapsar. Öğrenciler bu staj kapsamında çalışma alanlarının kapsayan her hangi bir iş alanında 30 gün fiili olarak çalışmak durumundadır. Yapılan iş detaylı bir şekilde staj dosyasında raporlanır. Bu staj dosyası çalışma ortamındaki ilgili kişi tarafından onaylanır ve onaylanan dosya değerlendirilmek ve notlandırılmak üzere bölümdeki ilgili personele teslim edilir.

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Staj alanı ile ilgili yönetmelikler, staj yerindeki ilgili kılavuzlar, el kitapları, tanıtım kitapçıkları.

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri

Neşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi Önlisans/Lisans Öğretimi Staj Yönergesi çerçevesinde 30 günlük zorunlu yaz stajı Mimari Dekoratif Sanatlar alanında yapılması zorunludur. Stajlar, kamu veya özel sektör iş yerlerinde yapılabilir. Staj, ilgili iş yerinde bilfiil çalışma yapılması ve bu çalışmaların staj defteri aracılığıyla raporlanması aşamalarını kapsar. Bu yüzden aşağıdaki konular düzenli bir şekilde takip edilerek, staj defterlerine kaydedilmelidir: 1) Çalışma yapılan iş yeri ile ilgili genel bilgiler 2) Günlük iş planları 3) Yapılan işler ve uygulanan yöntemler ile ilgili bilgiler 4) İş yerindeki ilgili bilgiler, gerekli notlar alınarak, fotoğraf ve/veya fotokopi ile belgelenecek staj defterine işlenecek/eklenecektir.

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

Bulunmamaktadır.

Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları

Bulunmamaktadır.

Dersin Verilişi

Zorunlu yaz stajı ile ilgili bilgiler öğrencilere aktarılır. Başvuru yaparken dikkat edilmesi gereken hususlar anlatılır. Öğrencilerin merak ettikleri konularla ilgili soru-cevap yapılarak öğrencilerin bilgilendirilmesi sağlanır. Başvuru süreçleri öğrencilerle birlikte yorumlanır ve eksik kaldıkları tespit edilen yerlerde bilgiler detaylandırılarak eksikleri giderilmeye çalışılır.

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Öğr. Gör. Şükran Doğru Gürpınar

Program Çıktısı

1. Çalışma alanı ile ilgili olarak yasal, mesleki ve etik çerçeveye hakkında bilgi sahibi olur.
2. Mesleğiyle ilgili problem çözme kabiliyetini geliştirir
3. Mesleki kabiliyetlerini mesleği ile ilgili değişik alanlarda kullanabilir.
4. Mesleği ile ilgili alanlarda organizasyonel yetenekleri kullanarak işle ilgili ve kişiler arası problemleri çözebilir.

Haftalık İçerikler

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar Öğretim Metodları	Teorik Uygulama
1	Endüstriye Dayalı Eğitim (Staj)	İş yeri uygulaması, Grup çalışması, Pratik uygulama	Seçilmiş olan çalışma bölgesinde yetkili eleman tarafından verilen işi yapmak.
2	Endüstriye Dayalı Eğitim (Staj)	İş yeri uygulaması, Grup çalışması, Pratik uygulama	Seçilmiş olan çalışma bölgesinde yetkili eleman tarafından verilen işi yapmak.
3	Endüstriye Dayalı Eğitim (Staj)	İş yeri uygulaması, Grup çalışması, Pratik uygulama	Seçilmiş olan çalışma bölgesinde yetkili eleman tarafından verilen işi yapmak.
4	Endüstriye Dayalı Eğitim (Staj)	İş yeri uygulaması, Grup çalışması, Pratik uygulama	Seçilmiş olan çalışma bölgesinde yetkili eleman tarafından verilen işi yapmak.
5	Endüstriye Dayalı Eğitim (Staj)	İş yeri uygulaması, Grup çalışması, Pratik uygulama	Seçilmiş olan çalışma bölgesinde yetkili eleman tarafından verilen işi yapmak.
6	Endüstriye Dayalı Eğitim (Staj)	İş yeri uygulaması, Grup çalışması, Pratik uygulama	Seçilmiş olan çalışma bölgesinde yetkili eleman tarafından verilen işi yapmak.
7	Endüstriye Dayalı Eğitim (Staj)	İş yeri uygulaması, Grup çalışması, Pratik uygulama	Seçilmiş olan çalışma bölgesinde yetkili eleman tarafından verilen işi yapmak.
8			Vize sınavı
9	Endüstriye Dayalı Eğitim (Staj)	İş yeri uygulaması, Grup çalışması, Pratik uygulama	Seçilmiş olan çalışma bölgesinde yetkili eleman tarafından verilen işi yapmak.
10	Endüstriye Dayalı Eğitim (Staj)	İş yeri uygulaması, Grup çalışması, Pratik uygulama	Seçilmiş olan çalışma bölgesinde yetkili eleman tarafından verilen işi yapmak.
11	Endüstriye Dayalı Eğitim (Staj)	İş yeri uygulaması, Grup çalışması, Pratik uygulama	Seçilmiş olan çalışma bölgesinde yetkili eleman tarafından verilen işi yapmak.
12	Endüstriye Dayalı Eğitim (Staj)	İş yeri uygulaması, Grup çalışması, Pratik uygulama	Seçilmiş olan çalışma bölgesinde yetkili eleman tarafından verilen işi yapmak.
13	Endüstriye Dayalı Eğitim (Staj)	İş yeri uygulaması, Grup çalışması, Pratik uygulama	Seçilmiş olan çalışma bölgesinde yetkili eleman tarafından verilen işi yapmak.
14	Endüstriye Dayalı Eğitim (Staj)	İş yeri uygulaması, Grup çalışması, Pratik uygulama	Seçilmiş olan çalışma bölgesinde yetkili eleman tarafından verilen işi yapmak.
15	Endüstriye Dayalı Eğitim (Staj)	İş yeri uygulaması, Grup çalışması, Pratik uygulama	Seçilmiş olan çalışma bölgesinde yetkili eleman tarafından verilen işi yapmak.

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Sözlü	1	2,00
Saha/Arazi Çalışması	30	4,00
Derse Katılım	14	2,00

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Sözlü Sınav	40,00
Rapor	60,00

- P.Ç. 45 :** Öğrencilere antika mobilyalarla ilgili konuşma ortamlarında kendilerini ifade etme yeteneğini kazandırır.
- P.Ç. 46 :** Eski Anadolu Mimarlığı'nın yapı tipleri ve bunların bölgelerdeki gelişimi hakkında bilgi sahibidir.
- P.Ç. 47 :** Mimari bezemenin, tarihsel gelişimini ve geleneksel mimaride bezeme anlayışları hakkında bilgi sahibi olur.
- P.Ç. 48 :** Geleneksel Türk Evlerinin bölgesel özellikleri, plan tipleri, yapı sistemleri ve yapı malzemeleri hakkında bilgi sahibi olur.
- P.Ç. 49 :** Rölöve, restorasyon, restitüsyon ve konservasyon konusunda temel ilke ve yöntemleri hakkında bilgi sahip olur.
- P.Ç. 50 :** Konservasyon ve restorasyon konusunda genel bilgilere hakkında bilgi sahip olur.
- P.Ç. 51 :** Mobilya tasarımının geçirdiği tarihsel süreç, değişik mimarlık ve sanat akımlarına bağlı olarak oluşan mobilya türleri ve karşılaştırmalarına ilişkin temel bilgilere sahip olur.
- Ö.Ç. 1 :** Çalışma alanı ile ilgili olarak yasal, mesleki ve etik çerçeve hakkında bilgi sahibi olur.
- Ö.Ç. 2 :** Mesleğiyle ilgili problem çözme kabiliyetini geliştirir
- Ö.Ç. 3 :** Mesleki kabiliyetlerini mesleği ile ilgili değişik alanlarda kullanabilir.
- Ö.Ç. 4 :** Mesleği ile ilgili alanlarda organizasyonel yetenekleri kullanarak işle ilgili ve kişiler arası problemleri çözebilir.